

En la ciudad de Segorbe, en el Teatro Serrano, siendo las nueve horas y treinta minutos del día doce de octubre de 2019, bajo la Presidencia de **Dña. María Luisa López Doménech**, Concejala de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Segorbe, se constituye el Jurado Calificador del XXXIII Concurso Internacional de Composición Coral "Juan Bta. Comes" 2019, integrado por **Dña. M^a Dolores Pérez Torres**, Directora de Coro y Profesora del Conservatorio de Valencia; **D. José María Sánchez-Verdú**, Catedrático de Composición en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y Robert Schumann Hochschule de Dusseldorf, Premio Nacional de Música 2003, y **D. Andrés Valero Castells**, Compositor, Director y Catedrático de Composición en el Conservatorio Superior de Música de Valencia; actuando como secretaria Dña. Ana Romero Domínguez.

Se han presentado treinta y cuatro sobres conteniendo las treinta y cuatro obras que optan al Premio. Abiertos cada uno de ellos, el Jurado realiza un primer estudio de las partituras, quedando eliminadas las obras con los lemas:

- Nº 1.- SILENTIO: AD LAPIDES ANGULI
- Nº 2.- SOLEDAD SONORA
- Nº 4.- PAUL DUPRÉ
- Nº 5.- EL BOSS
- Nº 6.- SUSCIPE
- Nº 10.- JUBILO
- Nº 11.- DIES IRAE
- Nº 12.- SOLEMNE
- Nº 13.- PETRONIO
- Nº 16.- AVE MARIA
- Nº 17.- PALOMITAS
- Nº 18.- VENANTIUS FORTUNATUS
- Nº 19.- AVE MARÍA
- Nº 20.- David
- Nº 22.- Three Visions of Ecstasy
- Nº 23.- STABAT MATER
- Nº 24.- RASOLABEA

- Nº 25.- ARA SOLIS
- Nº 26.- KYRIE
- Nº 27.- C. Brookes
- Nº 28.- CONSUMMATUM EST
- Nº 30.- Aloysius
- Nº 31.- ADSO DE MELK
- Nº 32.- Pater Noster G. P.
- Nº 33.- Virtud Celeste
- Nº 34.- ITO

En la segunda ronda, tras el estudio y análisis de las partituras y deliberación del Jurado, quedan eliminadas las siguientes obras con los lemas:

- Nº 3.- CAMINANTE NO HAY CAMINO, SE HACE CAMINO AL ANDAR
- Nº 7.- CONTEMPLANS
- Nº 8.- APOSTOLORUM CHORUS
- Nº 14.- SOCATO
- Nº 15.- DOVE 797
- Nº 29.- PATMOS EAGLE

Por lo que las obras finalistas se corresponden con los lemas:

- Nº 9.- EXCELSIOR
- Nº 21.- Ut digni efficiamur promissionibus Christi

Tras el estudio detallado y exhaustivo de estas partituras, el Jurado, por unanimidad, acuerda conceder el Premio Internacional de Composición Coral "Juan Bta. Comes" 2019, a la partitura con el número 9, cuyo lema es **"EXCELSIOR"**.

De todo lo cual, siendo las veinte horas y quince minutos del día doce de octubre de dos mil diecinueve, doy fe como secretaria, y en prueba de conformidad, firman la presente acta todos los miembros del Jurado.

En Segorbe, a doce de octubre de dos mil diecinueve.

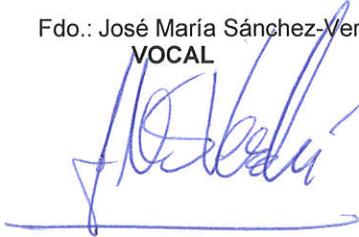
Fdo: María Luisa López Doménech
PRESIDENTA



Fdo.: Ana Romero Domínguez
SECRETARIA



Fdo.: José María Sánchez-Verdú
VOCAL



Fdo.: M^a Dolores Pérez Torres
VOCAL



Fdo.: Andrés Valero Castells
VOCAL

